

Progressionstabel Sang

Område	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Teknik/koordination <ul style="list-style-type: none"> • Håndtering af instrumentet • Højre/venstre koordination • Tonedannelse • Motorisk koordination ift. Syn-hørelse-bevægelse • Fysisk holdning • Puls/rytmetræning 	<p>Opvarmningsøvelser.</p> <p>At kunne holde en tone.</p> <p>Forbindelse mellem øre og stemme.</p> <p>Begyndende bevidsthed om energi under tonen.</p> <p>Fysisk grounding</p> <p>Stå rigtigt med fødder</p> <p>Hovedets placering</p> <p>Let pulstræning</p> <p>Klappe rytme til sang</p>	<p>Opvarmningsøvelser</p> <p>Forskellige klangmuligheder</p> <p>Effekter</p> <p>Fysisk grounding</p> <p>Knæ, lænd, brystkasse</p> <p>Støtte</p> <p>Periodefornemmelse</p> <p>klappe rytme til svære passager</p>	<p>Bevidstgørelse stemmeproblemer og sygdom</p> <p>Præge klangen i ønskelig retning</p> <p>Egalisere</p> <p>Holdning og balance</p> <p>Fødder, knæ, hofte, bækkenbund, lænd, brystkasse, nakke, hoved</p> <p>At synge på trods af akavede stillinger</p> <p>Genreforståelse og rytmisk bevidsthed</p>

Progressionstabel Sang

Nodelære/musikalske udtryk

- Læsning af noder og becifringer
- Læsning af rytme
- Forståelse af musikalske udtryk: p-mf-f-coda-cresc. mm
- Improvisation
- Gehørspil
- Bladspil/prima vista/ sekunda vista
- Musikteori
- Hørelære
- Musikhistorie
- Skalaspil
- Lytte til musik
- Genreforståelse/opførelsespraksis

At overskue en node.
Coda og
gentagelsestegn.

Gehörssang

Dur/ mol

Oktav

Durskala

Lytte til musik i timen

At notere sig
bevægelsen i noden
og læse tekst
samtidig

Ottenedele og
fjerdedele

Volter, fermater

Improvisation

Egne fraseringer
Memorering

Grundtone

3 klange

Kvint, kvart, tertser

Forståelse af
historien
Baggrund og periode

Find selv numre

Halvnoder, helnoder,
punktering og
overbinding

Almindelige
musikalske udtryk

Improvisation over
jasstandard

Diktat

Læse fra bladet op til
2 fortegn

Durskala
Molskala
Pentatonskala
Forståelse af
akkordopbygning
Fortegn
G nøgle

Efterklap
Solmisation
4 klange
Alle intervaller
Lette
akkordprogressioner
Inspiration fra andre
kunstnere

Progressionstabel Sang

			Kendskab til kunstnere Komplexitet af den fulde historie fulde historie
--	--	--	--

Progressionstabel Sang

Repertoire <ul style="list-style-type: none"> • 3 eksempler til hvert niveau 	Anemonesangen Stille Hjerte, sol går ned Joanna	Lyse nætter Hey Jude Summertime Voi Che Sapete	When I look at you Von ewiger Liebe Save your love for me When you believe
Øveteknik <ul style="list-style-type: none"> • Anvendelse af vokal i øvningen • Bevidstgørelse om egen øvning • Indstuderingsteknikker • Lytte til musik • Performance træning 	Optage på tlf Forståelse af formen Lytte til numre de synger Kigge på dirigent	Optage øvelser Memoteknik Lytte til forskellige kunstnere At performe	Optage sig selv Forstå historien Adskille melodi, tekst, produktion, udøvelse Stå professionelt på en scene